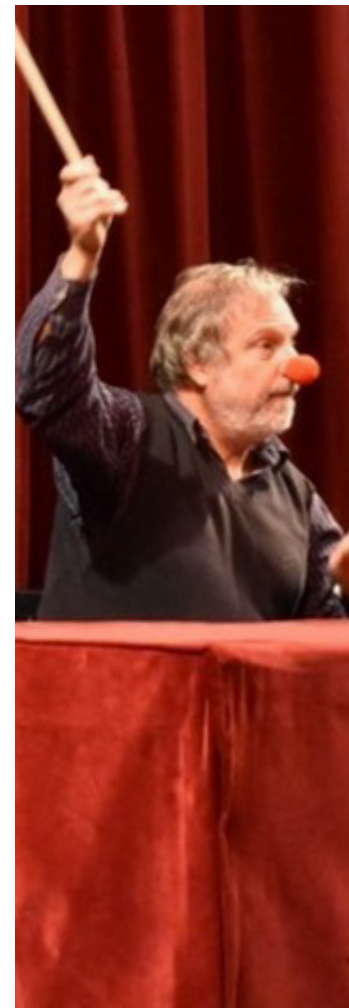


Damián Rodríguez Kees

Programação



Realização:

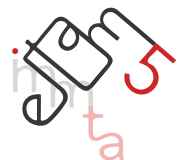


Apoio:



5º encontro internacional de
teoria e análise musical

5-7.NOV.2019 - UNICAMP



Damián Rodríguez Kees

Universidad Nacional del Litoral, Argentina

Músico (compositor), professor, pesquisador, gestor cultural. Professor nacional de música na especialidade Harmonia e Contraponto, formado pelo Instituto Superior de Música (ISM) da Universidade Nacional do Litoral (UNL). É mestre em arte latino-americana, especialidade música, pela Universidade Nacional de Cuyo (UNCuyo). Estudou composição com Coriún Aharonián em Montevideu, Uruguai. Desde 2004, é titular por concurso da cadeira Taller de Integración Estética (Oficina de Integração Estética) do ISM, instituição da qual é professor desde 1986 e trabalha como pesquisador. Nessa atividade, teve bolsas e possui publicações tanto no país quanto no exterior. Foi Diretor de Cultura da UNL no período de 2000 a 2007 e, desde aquele ano até 2014, foi Secretário de Cultura da cidade de Santa Fe. Desde 2014, é diretor do ISM. Seus trabalhos acadêmicos e composicionais foram apresentados em congressos e concertos em universidades e salas de vários países da América e da Europa. Como compositor, praticamente todos os seus trabalhos foram estreados. Isso inclui peças para mais de quarenta espetáculos de dança, teatro e vídeo, a criação e a direção de espetáculos que combinam as linguagens do teatro e da música, obras para orquestra, obras para coro e para grupos de câmara, peças para instrumentos solo, mistas, com apoio em vídeo e teatro musical. Várias dessas obras fazem parte de fonogramas da música contemporânea de câmara, coral e orquestral da Argentina.

GRUPU - Grupo de Percussão da Unicamp

direção *Fernando Hashimoto*

integrantes: *Guilherme Misina, Gabriela Favaro, Bruna Soares, Rafael Peregrino, Maria Fernanda Ribeiro, Lucas Reginato.*

Campinas, 5 de novembro de 2019

Programação

Lovendiana

(7min)

Traficante de bananas

(6min)

El préstamo

(4min)

...tres, va!

(4min)

Hay que pulir, pulir, pulir

A boca de jarro